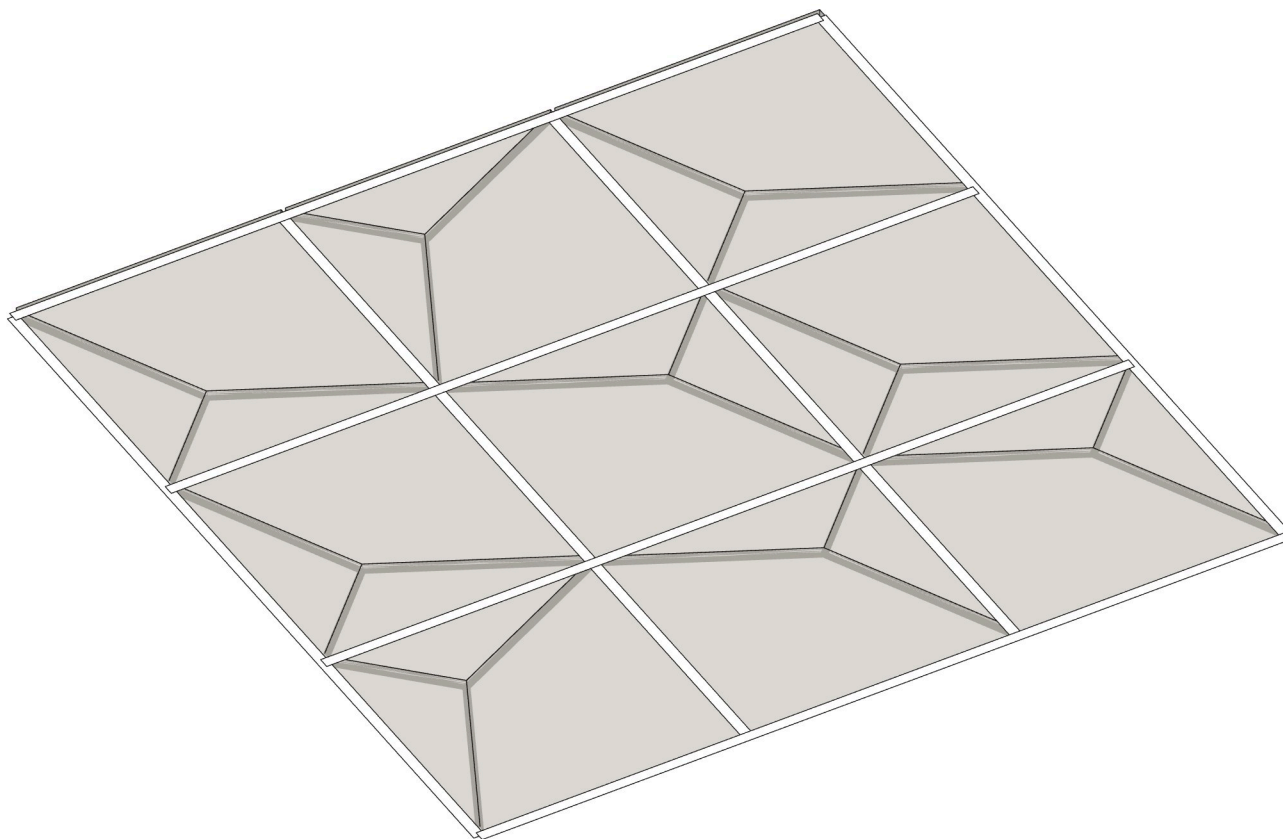




Constellations

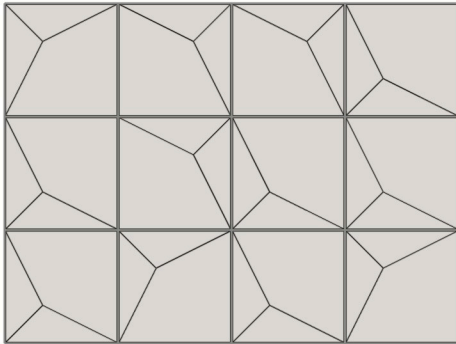
Plafón acústico de 600 × 600 mm para sistema de suspensión de plafón reticulado: fieltro PET SonoForm™ de 12 o 24 mm con su dibujo grabado en V —tres rectas que salen de las esquinas y se juntan en un punto, a 400 × 400 mm de la esquina—. Cada plafón se gira sobre la retícula, y el dibujo cambia con el giro. Se instala pieza por pieza, como cualquier plafón.

Se pide por set

Constellations es un plafón de **600 × 600 mm** que se asienta en el sistema de suspensión como cualquier plafón reticulado: se cambia pieza por pieza, sin obra. Su dibujo va **grabado en V** (pág. 03).

Se vende en sets de 8: el configurador dice cuántos lleva tu techo, color por color.

El dibujo, girado

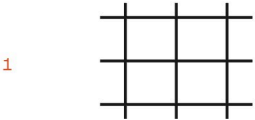


EN PLANTA, DESDE ABAJO · GIRO ALEATORIO

Cada plafón se asienta en cualquiera de sus **cuatro giros**; el configurador los reparte al azar o alternados (pág. 04).

Antes de pedir

- **El color varía entre lotes.** El fieltro es material reciclado: en un techo grande se pide todo junto.
- **Rociadores, difusores y luminarias se ubican antes.** La suspensión ordena el techo y cada celda lleva un plafón.
- **Aclimatar 24–48 h** antes de instalar: el fieltro respira.



El sistema de suspensión

Primero define si tu **sistema de suspensión para plafón reticulado** es de **60 × 60** o de 61 × 61 nominal. Constellations mide 600 × 600: va en el de 60 × 60, con su perfil T normal. **En 61 × 61: por confirmar.**

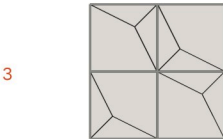
PÁG. 05



El espesor

12 mm, una lámina, o **24 mm**, dos láminas de 12: la V baja 6 o 18 mm.

PÁG. 03



El giro

Aleatorio o alternado: cómo se reparten los cuatro giros del plafón en el techo.

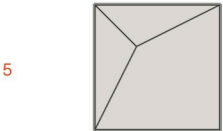
PÁG. 04



Color

Uno de los dieciséis por plafón; en 24 mm, la cara y el fondo pueden ir de distinto color.

PÁG. 07

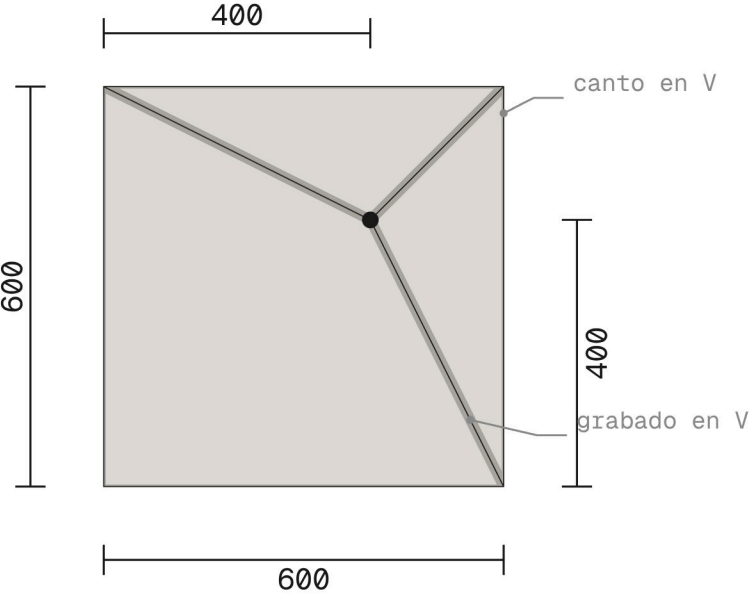


Cuántos

Un plafón por celda, en **sets de 8** por color.

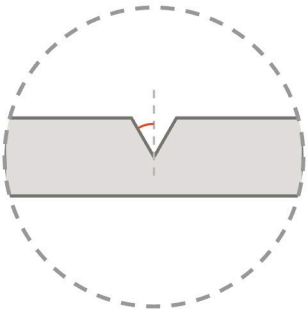


Antes de cotizar, míralo. El configurador arma tu techo en 3D sobre tu sistema de suspensión y te dice cuántos sets lleva.
feltform.com/configurador/constellations



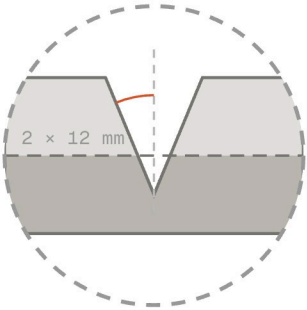
EN PLANTA, DESDE ABAJO · LA CARA DEL PLAFÓN

DETALLE DE SECCIÓN



12 mm

V 30° · baja 6 mm
boca 6.93 mm



24 mm

V 22.5° · baja 18 mm
boca 14.91 mm

El plafón

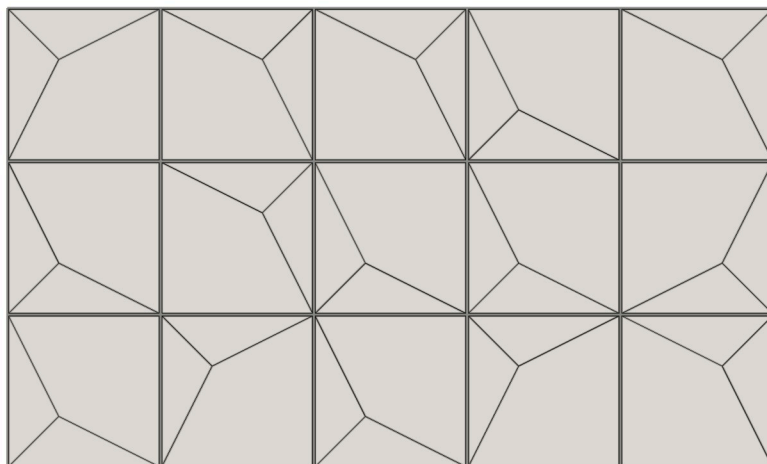
PLAFÓN	600 × 600 mm
SUSPENSIÓN	plafón reticulado 60 × 60
ESPESOR	12 mm · 24 mm, dos láminas de 12
V EN 12	baja 6 a 30° · boca 6.93 mm
V EN 24	baja 18 a 22.5° · boca 14.91 mm
CANTO	en V, 6 mm, en todo el contorno
GRABADO	1.18 m por plafón
MATERIAL	Fieltro PET SonoForm™

En 24, la V llega al fondo

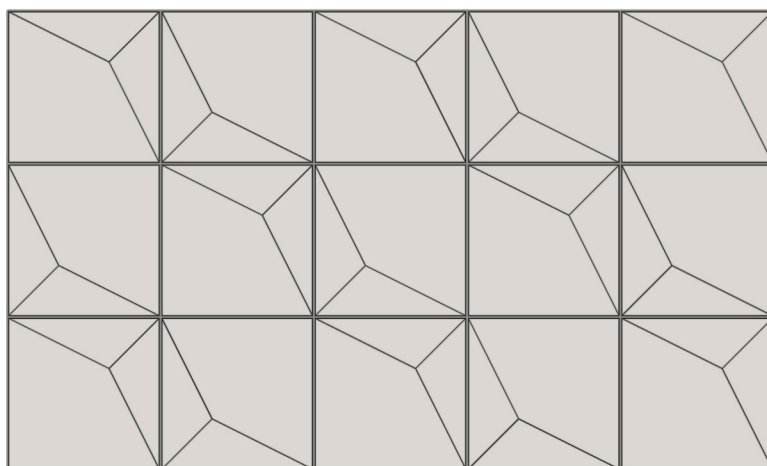
El plafón de 24 son dos láminas de 12, y la V baja 18: atraviesa la cara y entra **6 mm en la lámina de abajo**. Por eso, con dos colores, el del fondo asoma en cada ranura.

El peso

Calculado con el volumen real de la pieza —descontadas las V y el canto— y la densidad del fieltro (± 5 %): **0.85 kg** en 12 mm y **1.69 kg** en 24 por plafón; un set de 8, 6.8 y 13.5 kg. Con el techo lleno, la suspensión carga 2.3 o 4.6 kg/m² de fieltro.



GIRO ALEATORIO · EL DEL CONFIGURADOR AL ABRIR



GIRO ALTERNADO · MEDIA VUELTA EN AJEDREZ

Cuatro giros por plafón

El plafón es cuadrado y entra en la celda en cualquiera de sus **cuatro giros**. El dibujo del techo sale de cómo se reparten: el mismo plafón da techos distintos.

Aleatorio

Cada plafón con un giro al azar: el dibujo no se repite. Es como abre el configurador.

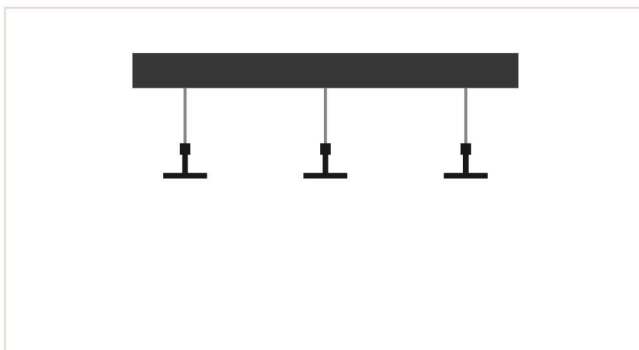
Alternado

Media vuelta de por medio, en ajedrez: el dibujo se repite cada dos celdas.

En obra

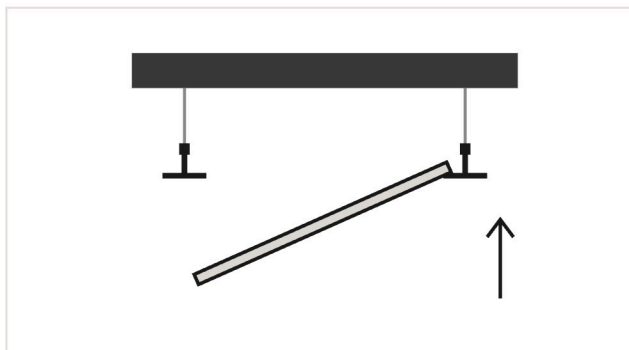
El configurador deja girar a mano cualquier plafón y lo lleva al plano: el instalador pone cada pieza como sale ahí (pág. 05).

1 · LA SUSPENSIÓN



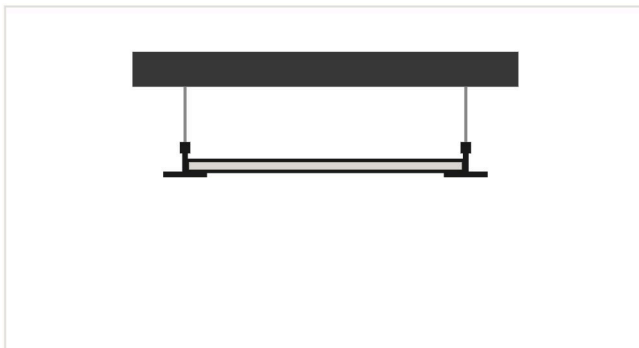
El **sistema de suspensión para plafón reticulado** de 60 × 60, con su perfil T normal, lo cuelga y lo nivela su instalador, con rociadores, difusores y la corrida eléctrica ya puestos.

2 · SUBIRLO



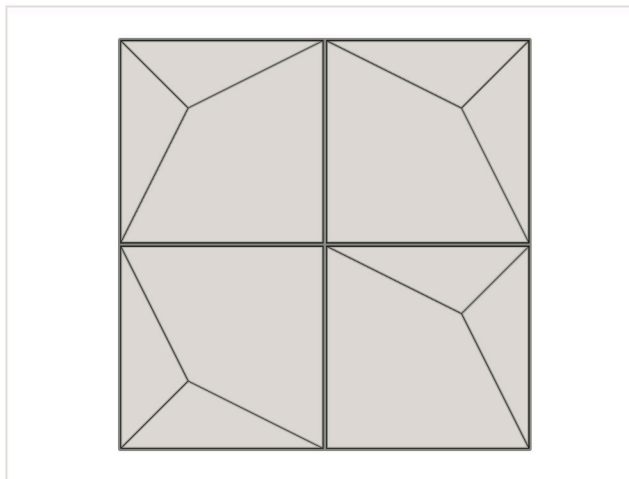
Se sube **inclinado** por el hueco de la celda, con la cara grabada hacia abajo.

3 · ASENTARLO



Se baja hasta que **asienta en la ceja** del perfil T, por su contorno.

4 · EL GIRO



Cada plafón en el giro del plano (pág. 04).

Pieza por pieza

Constellations se pone y se quita **como cualquier plafón**: se levanta la pieza y el plenum queda a la mano para darle mantenimiento a lo que hay arriba.

El orden con el resto del techo

Constellations va al final. Rociadores, difusores y luminarias primero: la suspensión manda y cada celda recibe su plafón.

Por confirmar

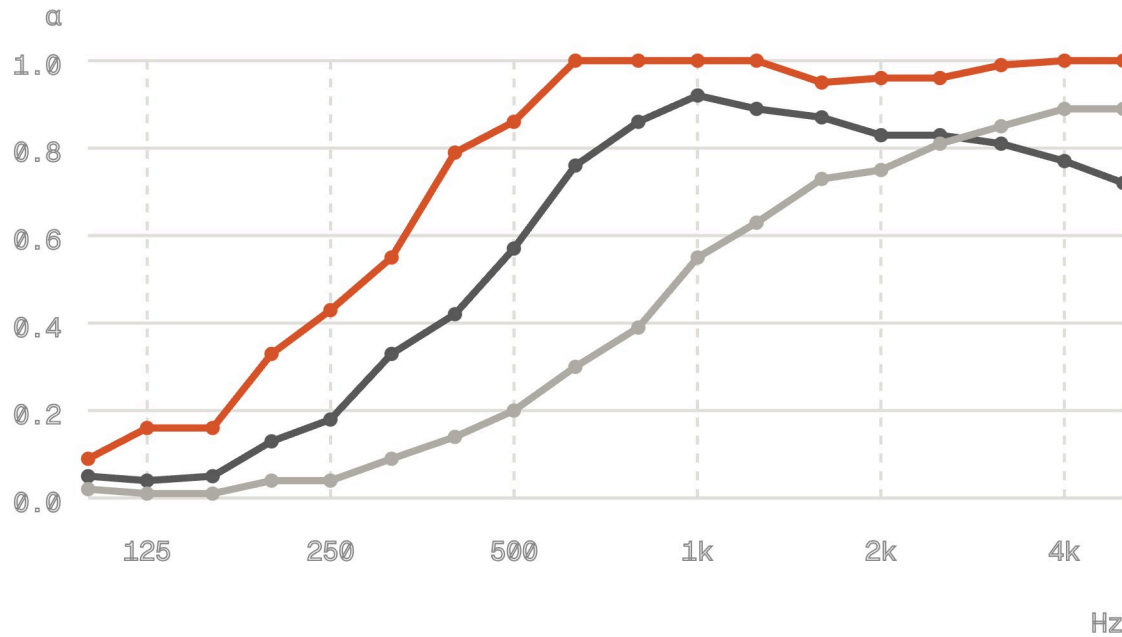
La suspensión de 61 × 61 nominal, el plenum libre para meter el plafón inclinado y la fijación contra levantamiento o sismo.

Absorción acústica

El coeficiente depende de la **condición de ensayo**, no solo del material: el mismo fieltro contra superficie y separado 50 mm da números que no se parecen. Por eso se publica por condición, con el ensayo de cada una.

CONDICIÓN DE ENSAYO	12 mm	24 mm
Probeta contra superficie	0.40	0.60
Cámara de aire 50 mm	por ensayar	0.80
aw · clase ISO 11654	0.25 (MH) · E	por ensayar

NRC según ASTM: promedio de 250, 500, 1000 y 2000 Hz. Se publica el **menor** entre el valor declarado por el laboratorio y el que da su propia tabla.



— 24 mm · cámara 50 mm — 24 mm · directo — 12 mm · directo

Las tres curvas son de **probeta plana**, y este plafón es un tablero grabado que se asienta en la suspensión con el **plenum arriba**: detrás tiene aire, y cuánto depende del plenum de cada obra. Lo que se publica aquí es el **material**, no el techo armado, y no se extrapola. Los ensayos de 24 son del tablero macizo de 24 y el plafón de 24 es el laminado de dos de 12 (pág. 03): se publican como dato del material, con su procedencia.

Reacción al fuego

	12 mm	24 mm
EN 13501-1	B-s1,d0	en trámite
ASTM E84	Clase A · FSI 15 · SDI 400	en trámite

En 12 mm los márgenes son amplios: FIGRA 29.8 contra un límite de 120 W/s, THR 2.7 MJ contra 7.5, humo total 5.1 m² contra 50.

La pieza de 24 mm son dos láminas de 12. El ensayo europeo disponible es de tablero macizo de 24 mm, que no es este producto: clasificación propia en trámite.

Este producto se asienta en el sistema de suspensión, sin sustrato detrás (pág. 05): la clasificación es **dato del material**, no del producto instalado.

Material

Composición	100 % PET · 80 % reciclado
Tablero crudo	1220 × 2440 × 12 / 24 mm
Densidad	200 kg/m ³
Tolerancia	±5 % en espesor y densidad

El plafón se corta del tablero crudo con su grabado en V (pág. 03), y el canto también va en V. El de 24 son dos láminas de 12.

Trazabilidad

Absorción 12 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005923 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Absorción 24 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005925 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Cámara 50 mm	SGS · CZIN2410000182CM01 · 2024 · ASTM C423
aw · clase	Intertek · 171019005SHF-BP-1 · 01.11.2017
Fuego 12 mm	SGS · AJFS2311011008FF · 27.12.2023 / Intertek · 230620008SHF-001 · 28.06.2023

El ensayo de cámara fue sobre probeta de 25 mm con canto cubierto; los α mayores que 1.00 se acotan a 1.00.

Dieciséis colores

El fieltro PET SonoForm™ se fabrica en dieciséis colores. Cualquiera sirve para Constellations, en los dos espesores.

Cara y fondo

En 24 mm el plafón son **dos láminas de 12** y se pueden pedir de colores distintos: la V baja 18 y **atraviesa la cara**, así que el color del fondo asoma en cada ranura (pág. 03).

Antes de decidir

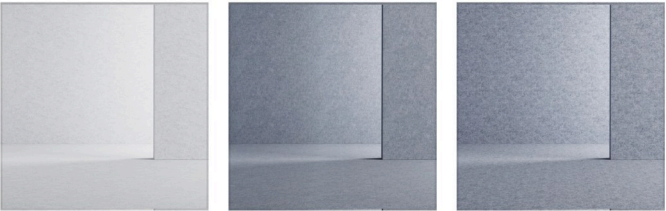
Los colores de esta hoja son de pantalla y cambian con el monitor y con la impresión. Pide el muestrario físico antes de cerrar el color.

Condiciones

Entrega	Sobre pedido: de 10 a 15 días hábiles desde la orden, con ~15 000 m² de tablero en stock y hasta 1 500 m² de taller al mes.
Garantía	Cinco años contra defectos, instalado conforme a esta hoja.
Mantenimiento	Aspirar en seco. Manchas: agua tibia y jabón neutro, sin frotar. Nada de disolventes.
Carga	La pieza no sostiene peso: no colgar nada de ella.

Muestrario	feltform.com/products/muestrario
Cotizar	feltform.com/pages/cotizacion
Configurador	feltform.com/pages/configurador
Fabricado por	Parametric Design Group S.A.P.I. de C.V. · Av. Homero 415 A, Polanco V Sección, CDMX, C.P. 11560, México

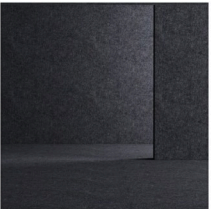
NEUTROS



Mármol

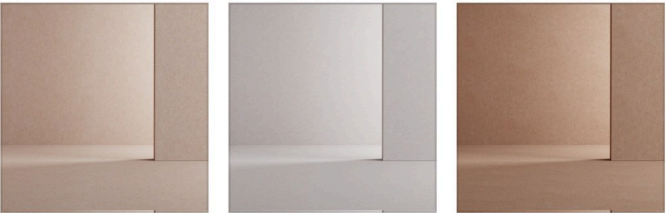
Gris Claro

Grafito



Carbón

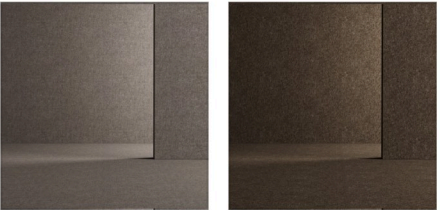
TIERRA



Arena

Lino

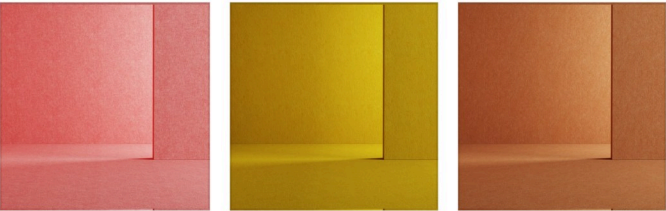
Camello



Topo

Café

CÁLIDOS

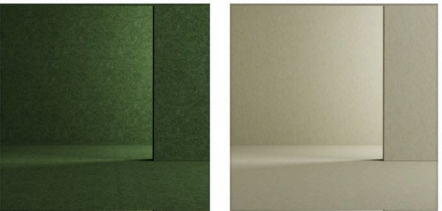


Terracota

Ocre

Cobre

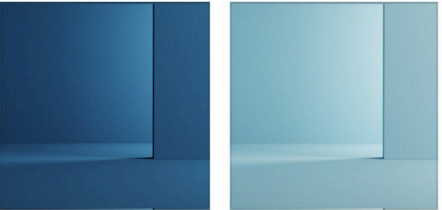
VERDES



Alga

Salvia

AZULES



Azul Atlántico

Azul Glaciar