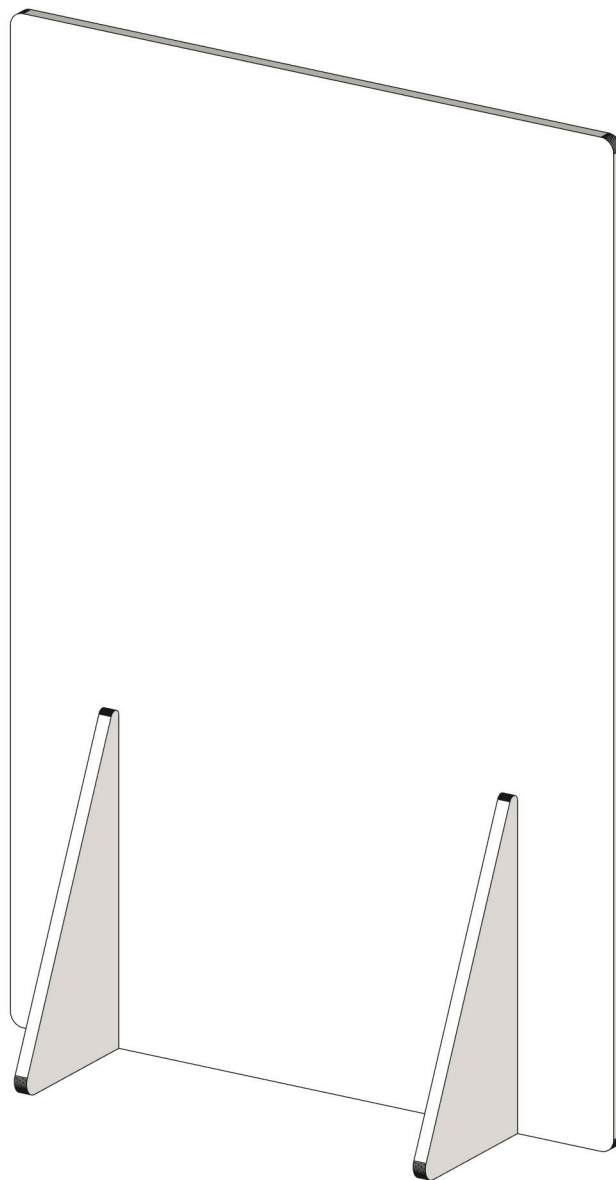




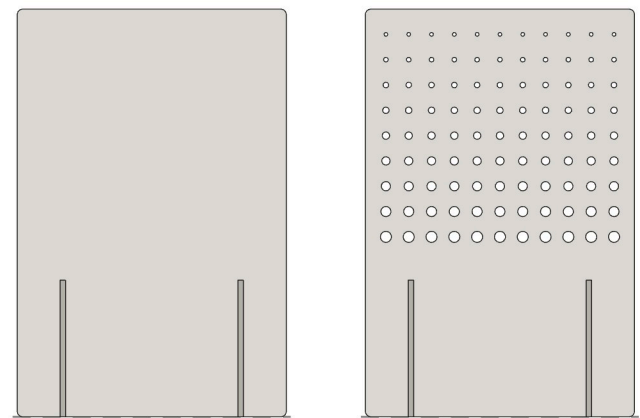
Muga

Mampara acústica de piso: un panel de fieltro PET SonoForm™ de 1 180 × 1 790 mm y 24 mm que se para sola sobre dos patas. Separa ambientes sin obra y se arma a media madera: el panel baja por las ranuras de las patas.

Se pide por pieza

Cada Muga es **un panel de 1180 × 1790 mm y dos patas**, las tres de fieltro de 24 mm. Se para sola en el piso y se arma a media madera (pág. 04).

Dos versiones, la misma pieza



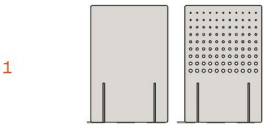
MUGA

MUGA CUT

Muga es lisa; **Muga Cut** lleva 99 perforaciones que crecen hacia abajo. Contorno, patas y medida son los mismos.

Antes de pedir

- **El color varía entre lotes.** El fieltro es material reciclado: para un piso completo se pide todo junto.
- **No tiene espalda:** las dos caras son iguales.
- **Aclimatar 24–48 h** antes de instalar: el fieltro respira.



1

La versión

Muga, lisa, o **Muga Cut**, con perforaciones de 16 a 48.

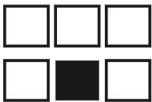


2

La medida

1180 × 1790 mm, de 24 mm: dos láminas de 12. Las patas fondean 600 mm.

PÁG. 03



3

Color

Uno de los dieciséis por mampara.

PÁG. 06



4

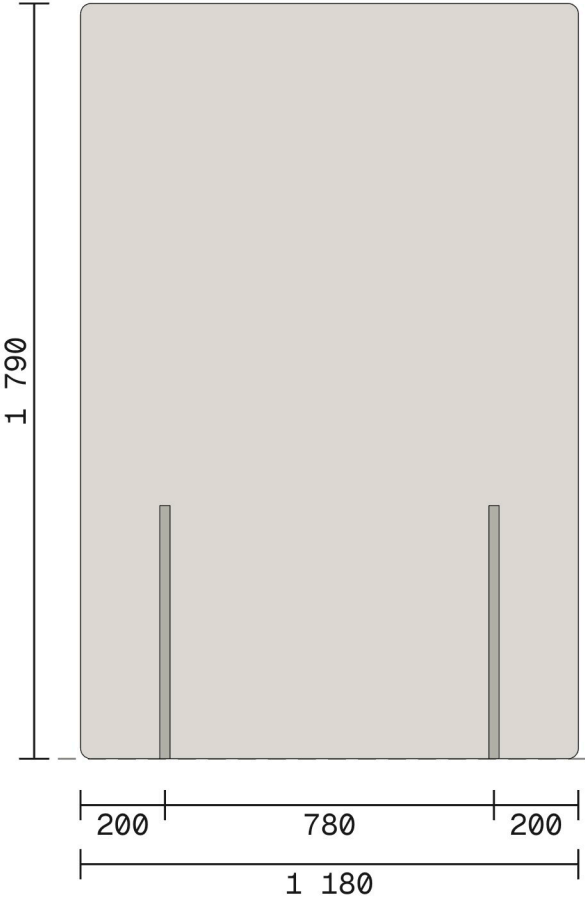
Cuántas

Una por tramo: cada una cubre **1180 mm** de largo.

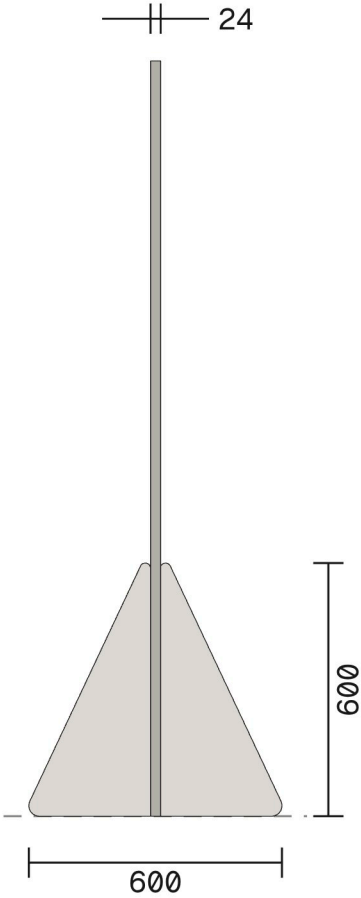


Antes de cotizar, mírala. El configurador la enseña en 3D, en el color que elijas.

feltform.com/configurador/muga



DE FRENTE · LA LÍNEA PUNTEADA ES EL PISO



DE COSTADO

La pieza

PANEL	1 180 × 1 790 mm
ESPESOR	24 mm · dos láminas de 12
ESQUINAS	r 25 mm
PATAS	2 · 600 × 600 × 24 mm
ENTRE PATAS	780 mm a eje · 200 a la orilla
ALTO TOTAL	1 790 mm sobre el piso
MATERIAL	Fieltro PET SonoForm™

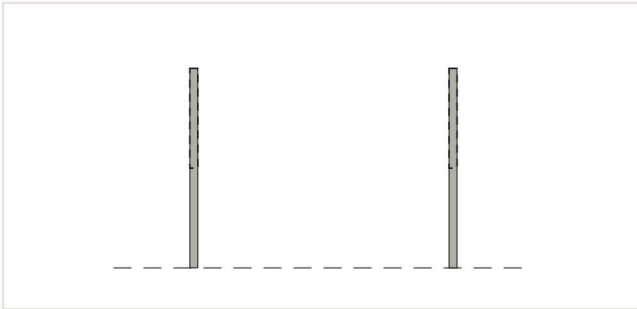
Las patas

Cada pata es una pieza de **600 mm de fondo y 600 de alto**, también de 24 mm, que cruza el panel a la mitad de su fondo. Se traba con él a media madera (pág. 04).

El peso

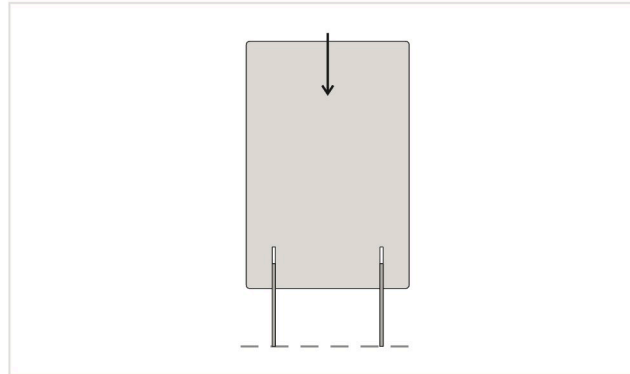
Calculado con el área real de cada pieza y la densidad del fieltro, 2 400 g/m² en 12 mm (± 5 %): **12.0 kg** con sus dos patas.

1 · LAS PATAS



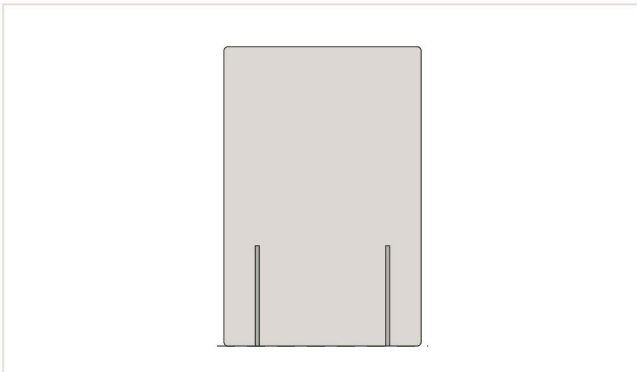
Las dos patas de pie, a **780 mm entre ejes**, con su ranura hacia arriba.

2 · EL PANEL



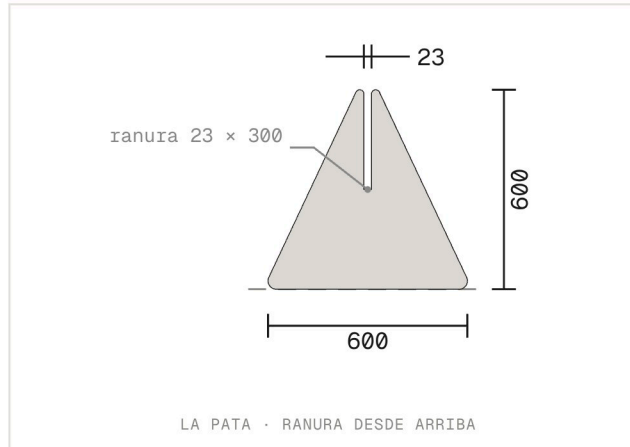
El panel baja con sus ranuras hacia abajo: cada una recibe una pata.

3 · DE PIE



Panel y patas quedan trabados a media madera, con el panel al piso.

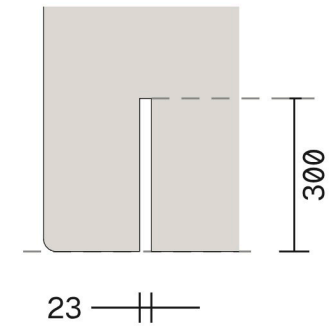
4 · LA JUNTA



La pata se ranura desde arriba y el panel desde abajo: **300 + 300 = 600 mm**, el alto de la pata.

A media madera

Las ranuras miden **23 mm** para una pieza de 24: el panel y la pata entran **a presión**. El panel lleva las suyas a **200 mm de cada orilla**, a eje (pág. 03).



EL PANEL, ABAJO · RANURA 23 x 300

Dónde va

De pie, en el piso terminado: ocupa **1180 x 600 mm** en planta, con las patas cruzando el panel.

Estable, no rígida

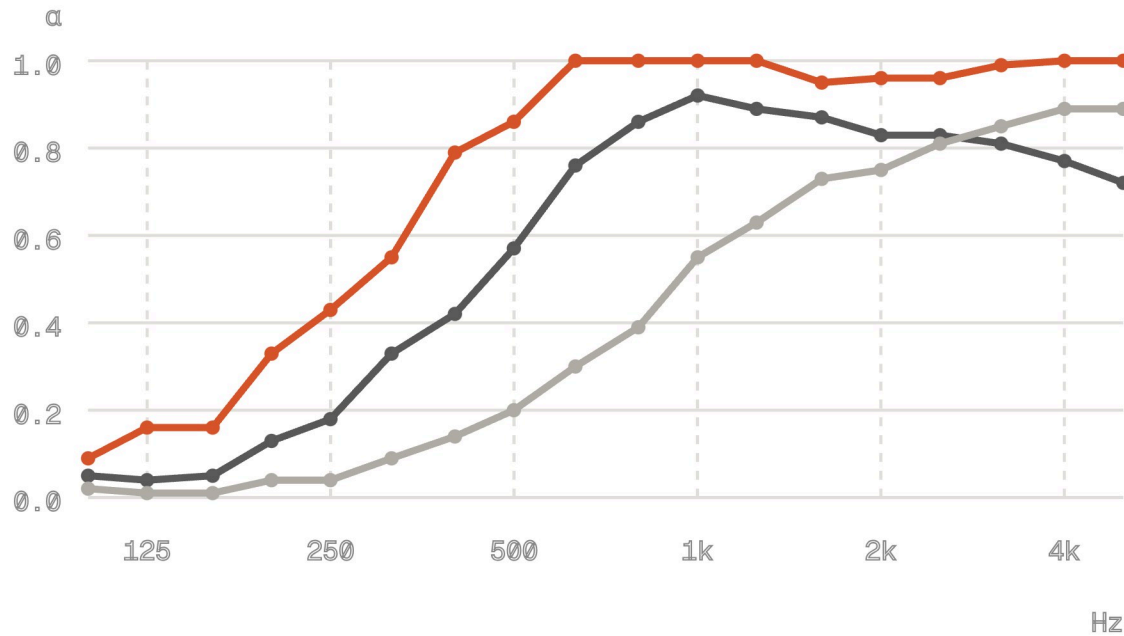
Muga se para sola y es **bastante estable**. No es rígida por completo: el fieltro tiene **cierta flexión**, la suficiente para lo que está pensada, dividir un espacio.

Absorción acústica

El coeficiente depende de la **condición de ensayo**, no solo del material: el mismo fieltro contra superficie y separado 50 mm da números que no se parecen. Por eso se publica por condición, con el ensayo de cada una.

CONDICIÓN DE ENSAYO	12 mm	24 mm
Probeta contra superficie	0.40	0.60
Cámara de aire 50 mm	no aplica — la mampara trabaja de pie, al aire	
qw · clase ISO 11654	0.25 (MH) · E	por ensayar

NRC según ASTM: promedio de 250, 500, 1000 y 2000 Hz. Se publica el **menor** entre el valor declarado por el laboratorio y el que da su propia tabla.



— 24 mm · cámara 50 mm — 24 mm · directo — 12 mm · directo

Las tres curvas son de **probeta plana** — dos contra superficie, la de cámara separada 50 mm. Muga trabaja **de pie, con las dos caras al aire**: ninguna curva de la tabla es esa condición, así que lo que se publica es el **material**. Los ensayos de 24 son del tablero macizo de 24 y la pieza de 24 es el laminado de dos de 12 (pág. 03): se publican como dato del material, con su procedencia.

Reacción al fuego

	12 mm	24 mm
EN 13501-1	B-s1,d0	en trámite
ASTM E84	Clase A · FSI 15 · SDI 400	en trámite

En 12 mm los márgenes son amplios: FIGRA 29.8 contra un límite de 120 W/s, THR 2.7 MJ contra 7.5, humo total 5.1 m² contra 50.

La pieza de 24 mm son dos láminas de 12. El ensayo europeo disponible es de tablero macizo de 24 mm, que no es este producto: clasificación propia en trámite.

Este producto va de pie en el piso, sobre sus patas (pág. 04): la clasificación es **dato del material**, no del elemento instalado.

Material

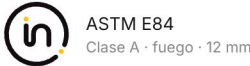
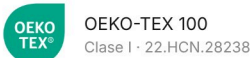
Composición	100 % PET · 80 % reciclado
Tablero crudo	1220 × 2440 × 12 / 24 mm
Densidad	200 kg/m ³
Tolerancia	±5 % en espesor y densidad

El panel y las patas se cortan del tablero crudo: **el canto queda recto y vivo**, del color de la pieza. La de 24 son dos láminas de 12.

Trazabilidad

Absorción 12 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005923 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Absorción 24 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005925 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Cámara 50 mm	SGS · CZIN2410000182CM01 · 2024 · ASTM C423
qw · clase	Intertek · 171019005SHF-BP-1 · 01.11.2017
Fuego 12 mm	SGS · AJFS2311011008FF · 27.12.2023 / Intertek · 230620008SHF-001 · 28.06.2023

El ensayo de cámara fue sobre probeta de 25 mm con canto cubierto; los α mayores que 1.00 se acotan a 1.00.



Dieciséis colores

El fieltro PET SonoForm™ se fabrica en dieciséis colores. Cualquiera sirve para Muga.

Antes de decidir

Los colores de esta hoja son de pantalla y cambian con el monitor y con la impresión. Pide el muestrario físico antes de cerrar el color.

Condiciones

Entrega	Sobre pedido: de 10 a 15 días hábiles desde la orden, con ~15 000 m² de tablero en stock y hasta 1 500 m² de taller al mes.
Garantía	Cinco años contra defectos, instalado conforme a esta hoja.
Mantenimiento	Aspirar en seco. Manchas: agua tibia y jabón neutro, sin frotar. Nada de disolventes.
Carga	La pieza no sostiene peso: no colgar nada de ella.

Muestrario	feltform.com/products/muestrario
Cotizar	feltform.com/pages/cotizacion
Configurador	feltform.com/pages/configurador
Fabricado por	Parametric Design Group S.A.P.I. de C.V. · Av. Homero 415 A, Polanco V Sección, CDMX, C.P. 11560, México

NEUTROS



Mármol

Gris Claro

Grafito



Carbón

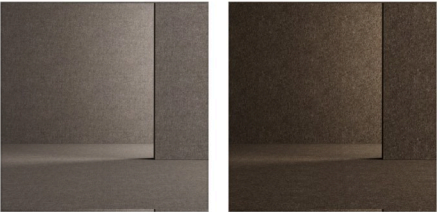
TIERRA



Arena

Lino

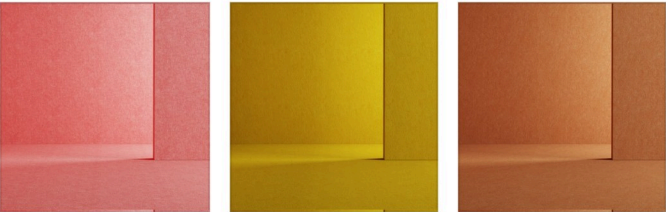
Camello



Topo

Café

CÁLIDOS

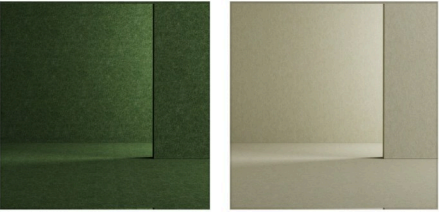


Terracota

Ocre

Cobre

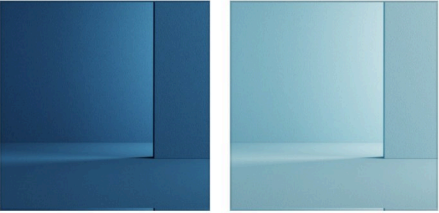
VERDES



Alga

Salvia

AZULES



Azul Atlántico

Azul Glaciar