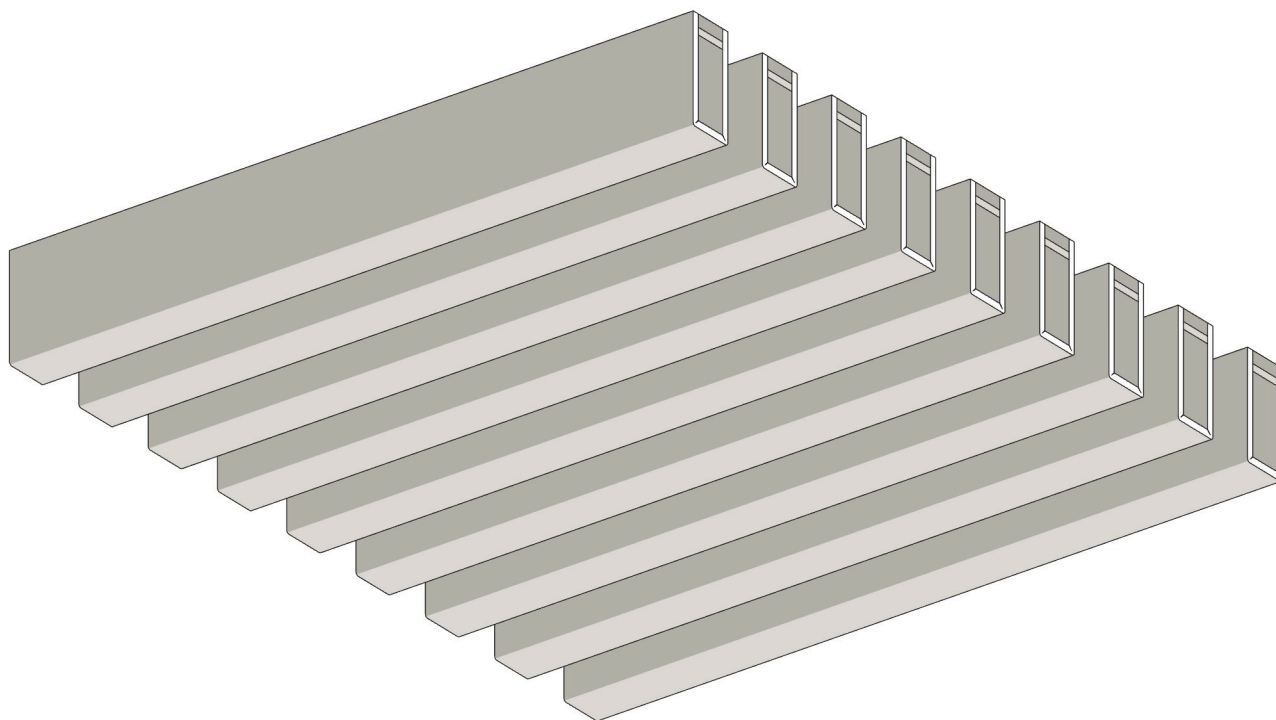




Numa

Baffle de fieltro PET SonoForm™ de 12 mm doblado en caja: 120 cm de largo, 18 de alto y 4.5 u 8 de ancho, con su tapa, que cierra el lado abierto y las puntas. Abre arriba —de abajo se ve su fondo redondeado— o abre abajo —se ve la tapa—, y cuelga de unicanal o de cable acerado en líneas paralelas, con las juntas alineadas o cuatrapeadas.

Se pide por tablero

Numa se cotiza por **tablero completo** de 1 220 × 2 440 mm: del tablero salen **5 cajas**, o 2 cajas y una franja de 18 tapas (22 en la de 4.5), y dos medios baffles van en el renglón de una caja. Cada color va en sus tableros; lo que sobra son repuestos. La cuenta exacta la da el configurador.

Arriba o abajo

Es **la misma caja** colgada de dos maneras: **abre arriba**, y de abajo se ve su fondo con las esquinas redondeadas, o **abre abajo**, y de abajo se ve la tapa, metida en la caja (pág. 03). Cada orientación tiene su archivo.

1

Arriba o abajo

Que de abajo se vea el **fondo redondeado** o la **tapa**.

PÁG. 03

2

El ancho

4.5 u 8 cm; los dos de 1 200 × 180 mm.

PÁG. 03

3

El sistema

Unicanal a la losa, que entra en las muescas de la caja, o **cable acerado** con su casquillo.

PÁG. 05

4

El campo

Cuántos a lo ancho y a qué separación, cuántas hileras, y las juntas **alineadas o cuatrapeadas**.

PÁG. 04

5

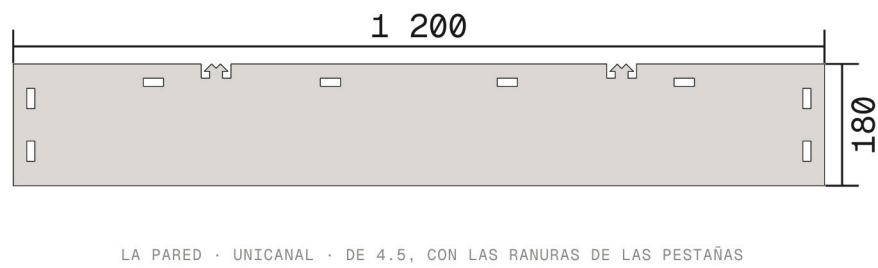
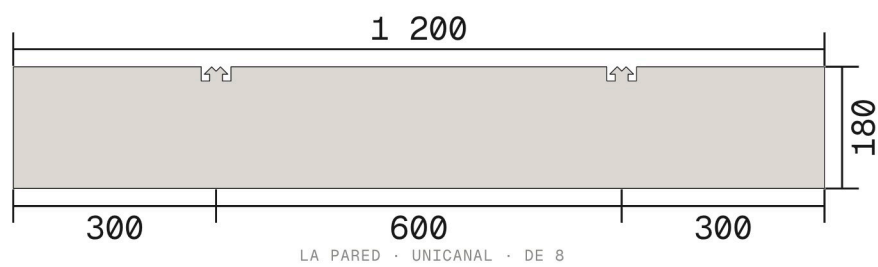
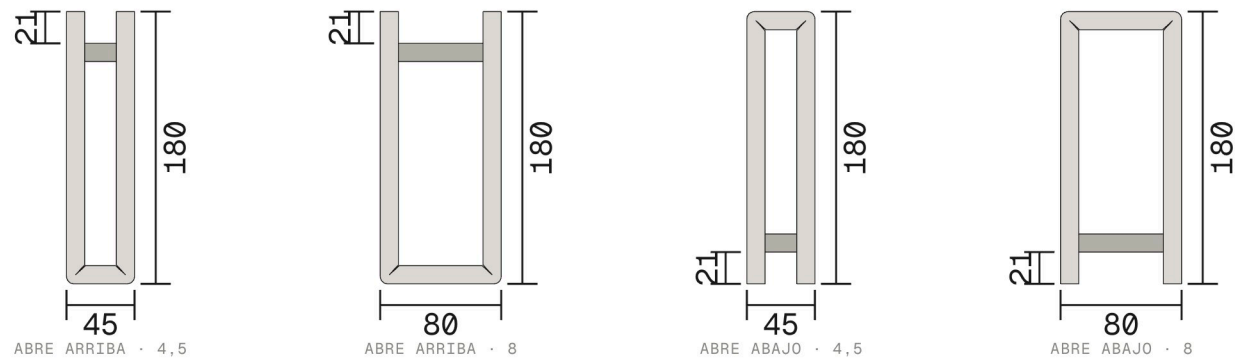
Color

Uno de los dieciséis, o hasta **cuatro** repartidos por filas, columnas, en diagonal o al azar.

PÁG. 07

Antes de pedir

- **Dónde van las líneas.** Los baffles corren paralelos; el campo se arma con cuántos van a lo ancho y cuántas hileras de 1.20 a lo largo.
- **Qué hay arriba.** Losa, plafón o instalaciones: de eso depende si va de unicanal o de cable (pág. 05).
- **El color varía entre lotes.** Feltro reciclado: en un proyecto grande se pide todo junto.



La pieza

LARGO	1 200 mm
ALTO	180 mm
ANCHO	45 u 80 mm
FIELTRO	12 mm, una lámina
LA CAJA	dos V de doblez · esquina en radio 5
LA TAPA	metida 21 mm en la caja
CAJA ABIERTA	400.7 o 435.7 × 1 200 mm
TAPA ABIERTA	1449.7 mm de largo
MUESCA	44 × 21 mm, a 300 de cada punta
PESO	1,16 kg la de 4.5 · 1,38 la de 8

La caja y su tapa

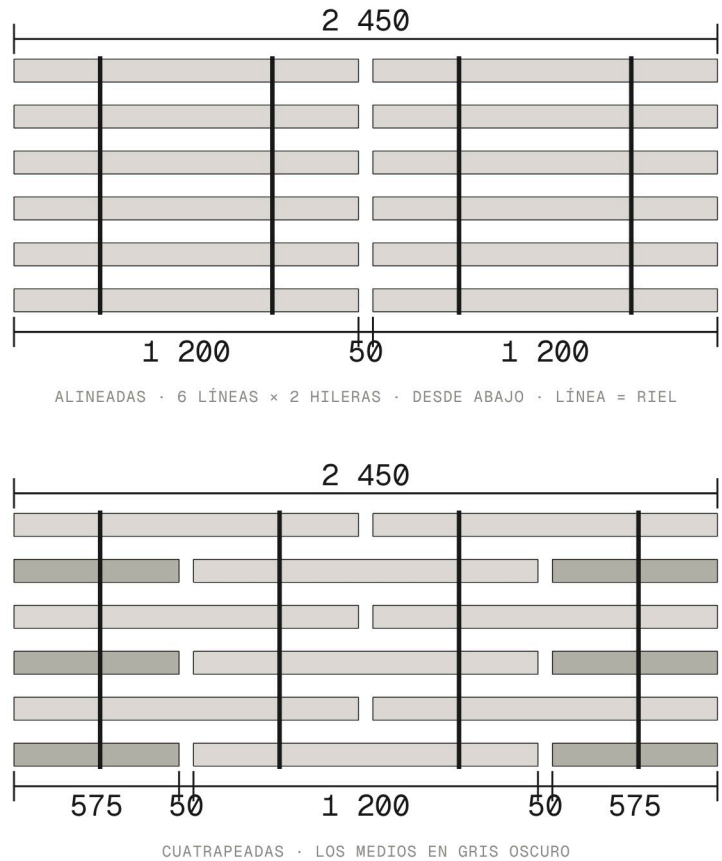
La caja es **una tira de 12 mm doblada en tres caras**: las dos V de doblez van por dentro y la esquina de afuera queda redonda. La **tapa** cierra el lado abierto, 21 mm adentro, y dobla en las puntas para cerrarlas. En la de 4.5 la tapa se trava con **pestañas** en ranuras de las paredes y de las puntas; **en la de 8 el archivo no trae ranuras: cómo se fija su tapa está por confirmar con el taller.**

Abre abajo

La misma caja volteada: las esquinas redondas quedan arriba y la tapa abajo, 21 mm adentro, que es lo que se ve. Las muescas del unicanal van en el lado de arriba en las dos.

El peso

Del volumen de la caja y la tapa del archivo con la densidad del fieltro (2 400 g/m² en 12 mm): **1,38 kg** por baffle de 8, 0,69 por punto de cuelgue.



Alineadas o cuatrapeadas

Los baffles corren en **líneas paralelas**, cada una de una o varias **hileras de 1.20** punta con punta. **Alineadas**, las juntas caen todas a la misma altura. **Cuatrapeadas**, una línea sí y otra no va corrida medio baffle, con un **medio baffle** en cada punta para que el campo cierre parejo.

La junta

Entre punta y punta queda una junta de **5 a 50 mm**: nunca van pegadas, siempre se lee una línea. El medio baffle mide la mitad de 1.20 menos media junta: **575 mm** con la de 50.

Los rieles

Alineadas, cada hilera lleva **dos rieles**, a 300 mm de cada punta. Cuatrapeadas, los rieles van **cada medio baffle más media junta**, 625 mm con la de 50, para que un mismo riel cruce todas las líneas: la segunda muesca de cada baffle se corre media junta y el medio lleva una sola. Con cable no hay muescas: el medio lleva sus dos cables en la misma proporción que el entero.

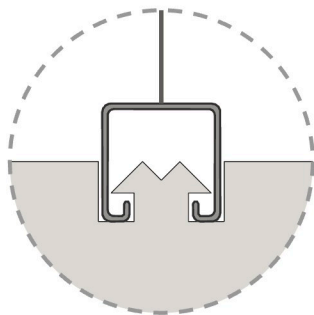
La separación

De centro a centro, de **70** (100 en la de 8) a **600 mm**; hasta 40 líneas y 10 hileras.

Estos campos

ALINEADO	12 baffles · 3 tableros
CUATRAPEADO	15 (6 medios) · 3 tableros
RIELES	4 en los dos
CAMPO	2.45 × 0.88 m · a 160 mm

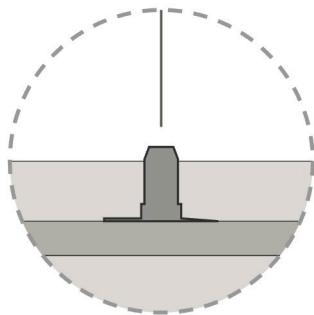
De 8, que abren arriba, con unicanal y un solo color.



EL RIEL EN SU MUESCA

ANCLO 4x4 · muesca 44 x 21 mm

la flecha entra a presión en la boca del riel



EL CASQUILLO

40 x 33 mm · del archivo

el cable sale de su punta, hacia la losa

Unicanal ANCLO

El riel es el unicanal **ANCLO 4x4** de la casa y corre a lo ancho, por las **muecas** de las paredes: entra 21 mm en la caja y la **flecha** de la muesca se traba en la boca del riel. Dos por hilera, a 300 mm de cada punta (pág. 04); el riel sobra 50 mm de la primera y de la última línea.

A la losa

Varillas roscadas con taquete expansivo a lo largo del riel, dos por riel como mínimo. El unicanal (en tiras de 3 m), las varillas, tuercas y taquetes se cotizan con el pedido, con mano de obra si se pide la instalación.

Cable acerado

Dos **casquillos** por bafle, a 300 mm de cada punta (320 en la que abre arriba de 4.5), y de cada uno un cable a la losa; en el archivo mide 1 000 mm y el largo lo da el proyecto. Se cotizan por **juegos de dos cables**: 15 en el campo cuatrapeado de 15 bafles.

Por confirmar

El anclaje a cada tipo de losa, el diámetro y la carga de trabajo del cable, y cómo se fija el casquillo a la caja.

Datos

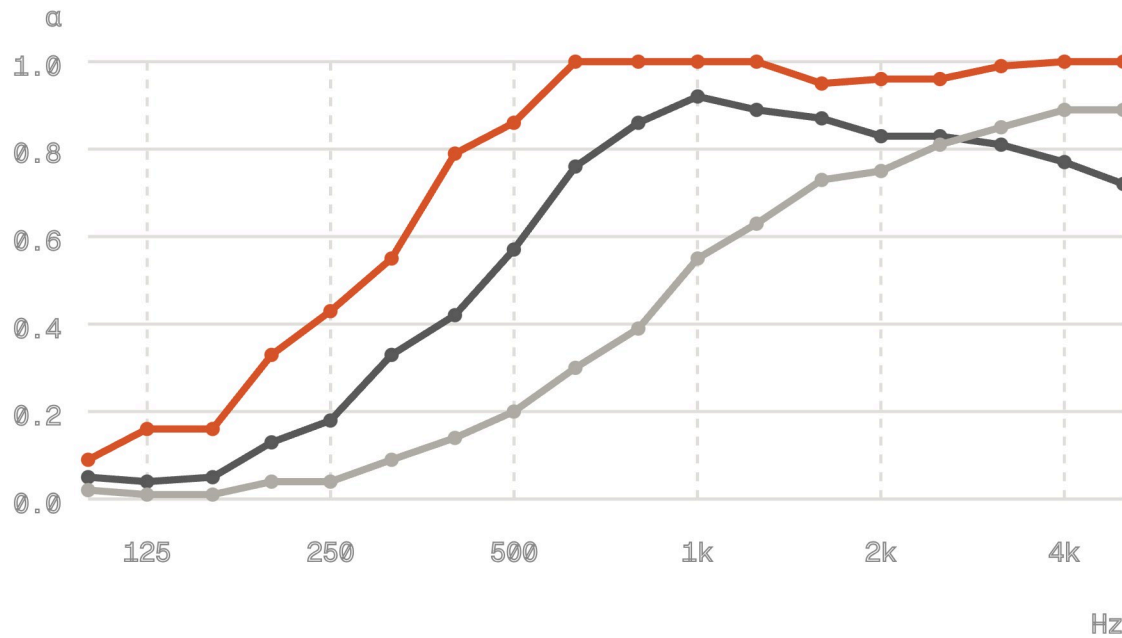
RIEL	ANCLO 4x4 · entra 21 mm
MUESCA	44 x 21 mm, con flecha
CASQUILLO	40 x 33 mm
	redondo, 14.7 x 32, en la de 4.5 que abre arriba
CARGA	~0,69 kg por punto, la de 8

Absorción acústica

El coeficiente depende de la **condición de ensayo**, no solo del material: el mismo fieltro contra superficie y separado 50 mm da números que no se parecen. Por eso se publica por condición, con el ensayo de cada una.

CONDICIÓN DE ENSAYO	12 mm	24 mm
Probeta contra superficie	0.40	0.60
Cámara de aire 50 mm	por ensayar	0.80
αw · clase ISO 11654	0.25 (MH) · E	por ensayar

NRC según ASTM: promedio de 250, 500, 1000 y 2000 Hz. Se publica el **menor** entre el valor declarado por el laboratorio y el que da su propia tabla.



— 24 mm · cámara 50 mm — 24 mm · directo — 12 mm · directo

Las tres curvas son de **probeta plana** — dos contra superficie, la de cámara separada 50 mm. Numa **cuelga y cada caja expone sus caras al aire**, con aire también por dentro: una condición que ningún ensayo de esta tabla cubre. Lo que se publica aquí es el **material**, no el campo, y no se extrapola. Numa se fabrica solo en 12 (pág. 03); las cifras de 24 son del material.

Reacción al fuego

	12 mm	24 mm
EN 13501-1	B-s1,d0	en trámite
ASTM E84	Clase A · FSI 15 · SDI 400	en trámite

En 12 mm los márgenes son amplios: FIGRA 29.8 contra un límite de 120 W/s, THR 2.7 MJ contra 7.5, humo total 5.1 m² contra 50.

El tablero de 24 mm son dos láminas de 12 laminadas. El ensayo europeo disponible es de tablero macizo de 24 mm, que no es este producto: clasificación propia en trámite.

Este producto cuelga del techo, sin sustrato detrás (pág. 05), y el reporte exige fijación mecánica sobre A1 o A2: la clasificación es **dato del material**, no del producto instalado.

Material

Composición	100 % PET · 80 % reciclado
Tablero crudo	1220 × 2440 × 12 / 24 mm
Densidad	200 kg/m ³
Tolerancia	±5 % en espesor y densidad

La caja y su tapa se cortan del tablero crudo con sus V de doblez y, con unicanal, sus muescas (pág. 03): **el canto queda recto y vivo**, sin bisel. Numa es de 12 mm, una sola lámina.

Trazabilidad

Absorción 12 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005923 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Absorción 24 mm	TÜV SÜD · TC.21.12.005925 · 17.01.2022 · EN ISO 354:2003
Cámara 50 mm	SGS · CZIN2410000182CM01 · 2024 · ASTM C423
αw · clase	Intertek · 171019005SHF-BP-1 · 01.11.2017
Fuego 12 mm	SGS · AJFS2311011008FF · 27.12.2023 / Intertek · 230620008SHF-001 · 28.06.2023

El ensayo de cámara fue sobre probeta de 25 mm con canto cubierto; los α mayores que 1.00 se acotan a 1.00.



OEKO-TEX 100
Clase I · 22.HCN.28238



SCS Recycled
contenido reciclado



ASTM E84
Clase A · fuego · 12 mm



EN ISO 354
absorción acústica



EN 13501-1
B-s1,d0 · 12 mm



EPD · EN 15804
declaración ambiental

Dieciséis colores

El fieltro PET SonoForm™ se fabrica en dieciséis colores. Cualquiera sirve para Numa.

Antes de decidir

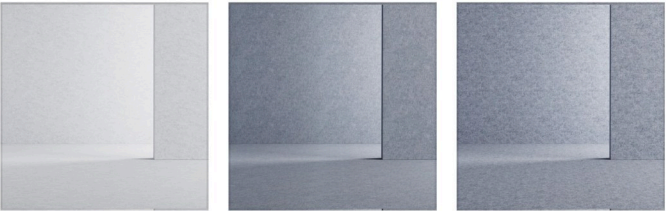
Los colores de esta hoja son de pantalla y cambian con el monitor y con la impresión. Pide el muestrario físico antes de cerrar el color.

Condiciones

Entrega	Sobre pedido: de 10 a 15 días hábiles desde la orden, con ~15 000 m² de tablero en stock y hasta 1 500 m² de taller al mes.
Garantía	Cinco años contra defectos, instalado conforme a esta hoja.
Mantenimiento	Aspirar en seco. Manchas: agua tibia y jabón neutro, sin frotar. Nada de disolventes.
Carga	La pieza no sostiene peso: no colgar nada de ella.

Muestrario	feltform.com/products/muestrario
Cotizar	feltform.com/pages/cotizacion
Configurador	feltform.com/pages/configurador
Fabricado por	Parametric Design Group S.A.P.I. de C.V. · Av. Homero 415 A, Polanco V Sección, CDMX, C.P. 11560, México

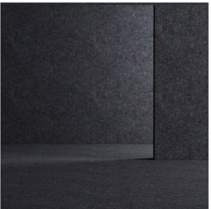
NEUTROS



Mármol

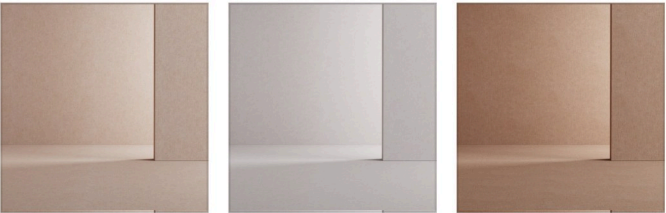
Gris Claro

Grafito



Carbón

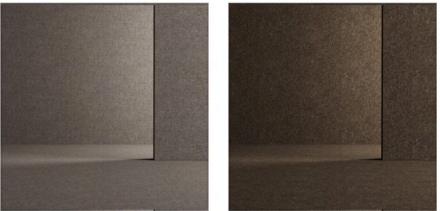
TIERRA



Arena

Lino

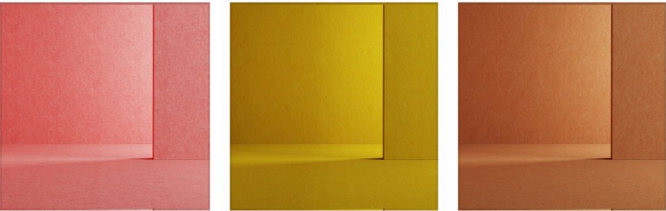
Camello



Topo

Café

CÁLIDOS

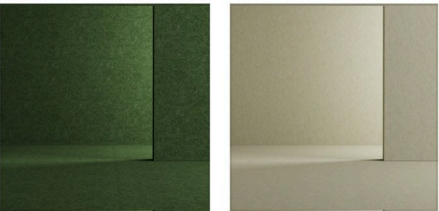


Terracota

Ocre

Cobre

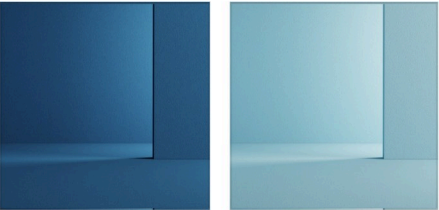
VERDES



Alga

Salvia

AZULES



Azul Atlántico

Azul Glaciar